

2. ¿Te acuestas tarde todos los días? (*no*)  
\_\_\_\_\_
3. ¿Juegan Uds. al fútbol cuando llueve? (*no*)  
\_\_\_\_\_
4. ¿Piensas tú que el presidente gobierna bien? (*sí*)  
\_\_\_\_\_
5. ¿Pierde frecuentemente el equipo de béisbol de tu escuela? (*no*)  
\_\_\_\_\_
6. ¿Quieren tú y tus amigos visitar mi país? (*sí*)  
\_\_\_\_\_
7. ¿Puedes recordar los cumpleaños de todos tus amigos? (*no*)  
\_\_\_\_\_
8. ¿Cuentan tus amigos contigo? (*sí*)  
\_\_\_\_\_

## [2] STEM-CHANGING -IR VERBS

- a. Some *-ir* verbs that contain an *e* in the stem change the *e* to *ie* or to *i* in all present-tense forms, except those for *nosotros* and *vosotros*.
- b. Some *-ir* verbs that contain an *o* in the stem change the *o* to *ue* in all present-tense forms, except those for *nosotros* and *vosotros*.
- c. The change occurs in the syllable directly before the verb ending.
- d. The verbs *sentir*, *dormir*, and *pedir* have regular endings in the present tense.

	<i>sentir</i> to regret	<i>dormir</i> to sleep	<i>pedir</i> to ask for
yo	siento	duermo	pido
tú	sientes	duermes	pides
Ud., él, ella	siente	duerme	pide
nosotros, -as	sentimos	dormimos	pedimos
vosotros, -as	sentís	dormís	pedís
Uds., ellos, ellas	sienten	duermen	piden

NOTE: All stem-changing verbs that change *e* to *ie*, *e* to *i*, or *o* to *ue* are identified in the end vocabulary by (*ie*), (*i*), or (*ue*) after the verb.

### Common Stem-Changing Verbs

#### E to IE

preferir to prefer      referir to tell; to narrate      sentir to regret, be sorry; to feel

#### O to UE

dormir to sleep      morir(se) to die

	<i>E to I</i>	
despedirse (de) to take leave (of), to say goodbye (to)	reír(se) to laugh	sonreír(se) to smile
impedir to prevent	reñir to quarrel; to scold	vestirse to get dressed, to dress (oneself)
medir to measure	repetir to repeat	
pedir to ask for, request; to order (food)	servir to serve	

NOTE: The verbs *reír* and *sonreír* have an accent mark over the *i* in all the present tense forms: *río, ríes, ríe, reímos, reís, rien*.

**EXERCISE G.** You and your friends are planning a day's outing but can't decide where to go. Tell what each person prefers.

EXAMPLE: Carina / ir a la piscina    Carina **prefiere** ir a la piscina.

1. Esther / sentarse en un café. \_\_\_\_\_
2. Berta y Homero / mirar la televisión \_\_\_\_\_
3. Yo / visitar un museo \_\_\_\_\_
4. Uds. / caminar en el parque \_\_\_\_\_
5. Tú / ir al estadio \_\_\_\_\_
6. Roberto y yo / ver una película \_\_\_\_\_

**EXERCISE H.** Teddy is describing how the members of his family sleep. Tell what he says.

EXAMPLE: mi padre / con la boca abierta    Mi padre **duerme** con la boca abierta.

1. yo / con los ojos cerrados \_\_\_\_\_
2. mi hermano / con un ojo abierto \_\_\_\_\_
3. mis abuelos / en la silla \_\_\_\_\_
4. tú / boca abajo \_\_\_\_\_
5. mi tía Aurora / tranquilamente \_\_\_\_\_
6. mis hermanos y yo / profundamente \_\_\_\_\_

**EXERCISE I.** You and several friends are in a Spanish restaurant. Tell what each person orders.

EXAMPLE: Alex / arroz con pollo    Alex **pide** arroz con pollo.

1. Marisa / paella \_\_\_\_\_
2. Eddie y Verónica / mariscos \_\_\_\_\_
3. yo / una chuleta de cerdo \_\_\_\_\_
4. Larry / cocido \_\_\_\_\_

5. tú / caldo gallego \_\_\_\_\_
6. nosotros / flan de postre \_\_\_\_\_

**EXERCISE J. Tell when each of these people laughs.**

EXAMPLE: Marina / lee las tiras cómicas Marina **ríe cuando** lee las tiras cómicas.

1. tú / escuchas un chiste \_\_\_\_\_
2. Amelia / tiene miedo \_\_\_\_\_
3. Arthur y Freda / cometen un error \_\_\_\_\_
4. mis amigos y yo / vemos algo cómico \_\_\_\_\_
5. yo / mi hermana canta \_\_\_\_\_
6. muchas personas / están nerviosas \_\_\_\_\_

**EXERCISE K. Sondra is writing a story about her grandmother. Help her complete it by writing the appropriate form of the verbs indicated in the spaces provided.**

Mi abuela siempre \_\_\_\_\_ muchos cuentos de su infancia y de su adolescencia. A veces ella \_\_\_\_\_ el mismo cuento cinco veces. Ella no nos \_\_\_\_\_ cuando nosotros se lo \_\_\_\_\_. Muchas veces ella \_\_\_\_\_ en ropa antigua mientras \_\_\_\_\_ el cuento. Ella \_\_\_\_\_ en una silla en la sala y mis primos y yo \_\_\_\_\_ en el piso frente a su silla. Ella siempre \_\_\_\_\_ el cuento con la misma introducción y nosotros \_\_\_\_\_. Ninguno de mis primos \_\_\_\_\_ durante el cuento. Las tías nos \_\_\_\_\_ leche y galletas y mis primos Héctor y Felipe siempre \_\_\_\_\_ más. A veces los cuentos son cómicos y Felipe \_\_\_\_\_ muchísimo. Entonces mi abuela le \_\_\_\_\_ porque él \_\_\_\_\_ terminar el cuento. Cuando ella termina el cuento, ella \_\_\_\_\_ de nosotros con estas palabras: «Yo lo \_\_\_\_\_ mucho, pero es el fin del cuento.» Me gustan sus cuentos y yo se los \_\_\_\_\_ a mis amigos. Son cuentos alegres porque nadie \_\_\_\_\_ en ellos.

**[3] VERBS ENDING IN -IAR AND -UAR**

- a. Some verbs ending in *-iar* and *-uar* have a written accent mark on the *i* (*í*) or the *u* (*ú*) in all present-tense forms, except those for *nosotros* and *vosotros*.