

# SER and ESTAR

Spanish has two different verbs, *ser* and *estar*, that both correspond to the English verb "to be." Which one you should use depends on the context.

## ◆ 1 ◆ Uses of SER

*Ser* is used:

a. to express a characteristic, a description, or an identification.

(1) Characteristics

La sopa **es buena**.

El profesor **es estricto**.

*The soup is good.*

*The teacher is strict.*

(2) Description

Martha **es alta**.

El señor Salas **es rico**.

*Martha is tall.*

*Mr. Salas is rich.*

(3) Identification

¿**Quién es?**

**Soy yo.**

*Who is it?*

*It's me.*

b. to express occupation or nationality.

(1) Occupation

Mi primo **es abogado**.

Ellos **son contadores**.

*My cousin is a lawyer.*

*They are accountants.*

(2) Nationality

Pedro y Elenita **son españoles**.

Victoria **es peruana**.

*Pedro and Elenita are Spanish.*

*Victoria is Peruvian.*

c. to express time and dates.

(1) Time

**Son las dos.**

**Es medianoche.**

*It's two o'clock.*

*It's midnight.*

**EXERCISE B**

After introducing himself and some friends, Lorenzo tells their nationalities. Using the appropriate form of *ser*, tell what Lorenzo says.

EXAMPLE: Raquel / Chile  
Raquel **es de** Chile. Ella **es** chilena.

1. yo / México
2. Beatriz / Argentina
3. Homero y Hugo / España
4. Gloria / Colombia
5. Inés y yo / México
6. tú (Juan) / Puerto Rico
7. ellas / Perú

**EXERCISE C**

You are helping a teacher clean out the school's lost and found at the end of the year. You identify the owners of many of the lost objects.

EXAMPLE: el suéter / Belinda  
El suéter **es de** Belinda

1. los anteojos / Enrique
2. el reloj / Berta
3. las llaves / la señora Pérez
4. el diccionario / Roberto
5. los guantes de béisbol / Arturo y Víctor
6. las fotos / Pilar

**EXERCISE D**

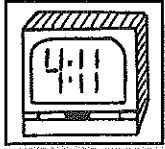
Every student was asked to bring in an object or a picture of an object from another country. Write the question and the answer for each item listed.

EXAMPLE: estas monedas / Rusia  
¿De **dónde son** estas monedas?  
**Son de** Rusia.

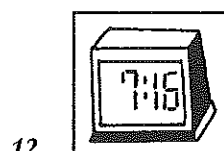
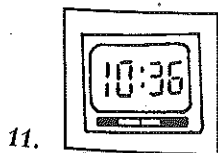
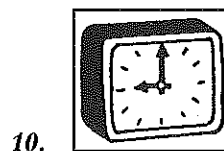
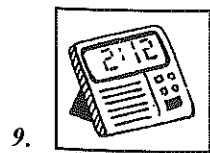
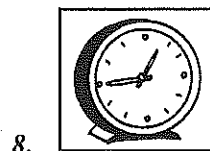
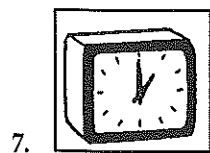
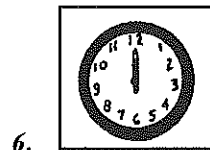
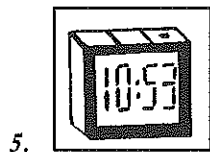
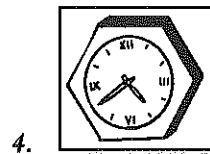
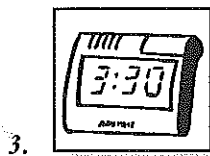
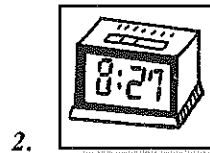
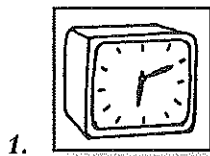
1. estas castañuelas / España
2. estas maracas / Puerto Rico
3. esta cámara / Japón
4. estas galletas / Inglaterra
5. esta tortilla / México

**EXERCISE E**

Enrique goes to a watch repair shop. All the watches there show a different time. Tell what time it is on each clock.



EXAMPLE: Son las cuatro y once



\_\_\_\_\_ buenos futbolistas. Ya sabes que en mi país nosotros \_\_\_\_\_  
 19. 20.  
 aficionados al fútbol. Mis hermanos \_\_\_\_\_ miembros de un equipo y juegan  
 21.  
 bien. Ya \_\_\_\_\_ las cinco de la tarde y \_\_\_\_\_ la hora de mi clase de  
 22. 23.  
 baile. Escíbime pronto y cuéntame cómo tú \_\_\_\_\_ y cuáles \_\_\_\_\_ tus  
 24. 25.  
 pasatiempos favoritos. Hasta pronto.

Amelia

## ◆ 2 ◆ Uses of ESTAR

*Estar* is used:

- a. to express location or position.

Madrid **está en España.**

*Madrid is in Spain.*

Mi tío **está en México.**

*My uncle is in Mexico.*

El libro **está en la mesa.**

*The book is on the table.*

¿Dónde **están los niños?**

*Where are the children?*

- b. to express a condition or state.

La sopa **está caliente.**

*The soup is hot.*

María **está sentada.**

*María is seated.*

El señor Salas **está triste.**

*Mr. Salas is sad.*

¿Cómo **está Ud.?** **Estoy** muy bien.

*How are you? I'm very well.*

La ventana **está abierta.**

*The window is open.*

NOTE:

1. Adjectives used with *estar* agree with the subject in number and gender.

Ana **está ocupada.**

*Ana is busy.*

Los jóvenes **están ocupados.**

*The young people are busy.*

2. In questions, the adjective usually follows the verb.

¿**Está ocupada Ana?**

*Is Ana busy?*

¿**Están ocupados los jóvenes?**

*Are the young people busy?*

3. The forms of *estar* are summarized in the section on irregular verbs in the Appendix, page (384).

**EXERCISE H**

When Luisa comes home from school, she asks her mother where everyone and everything is. Write Luisa's questions and her mother's responses.

EXAMPLE: los refrescos / el refrigerador  
 ¿Dónde están los refrescos?  
 Están en el refrigerador.

- |                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| 1. el pastel / el horno            | 6. tú / la cocina          |
| 2. el correo / la mesa del comedor | 7. mi diario / la cama     |
| 3. mis hermanos / el parque        | 8. papá / la oficina       |
| 4. mi blusa roja / el armario      | 9. mis zapatos / el cuarto |
| 5. la revista «Tú» / el sofá       |                            |

**EXERCISE I**

The mathematics teacher is giving back a test. Tell how the students feel.

EXAMPLE: Marta / nervioso  
 Marta **está nerviosa**.

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| 1. Gabriel / desilusionado | 4. Sergei y José / preocupado |
| 2. Rita y Linda / contento | 5. Inés y Luigi / nervioso    |
| 3. yo / triste             | 6. Sofía / sorprendido        |

**EXERCISE J**

Alicia is working as a waitress. Write the complaints that she gets about what she serves. Use the suggestions below.

EXAMPLE: La ensalada **está vieja**.

- |                  |           |
|------------------|-----------|
| el café          | agrio     |
| la ensalada      | caliente  |
| la hamburguesa   | crudo     |
| el helado        | derretido |
| la leche         | duro      |
| el pan           | frío      |
| las papas fritas | horrible  |
| el refresco      | seco      |
| la sopa          | viejo     |

# Noun and Articles

## ◆ 1 ◆ Gender of Nouns

- a. All nouns in Spanish are either masculine or feminine. Nouns ending in *-o* and nouns referring to male beings are generally masculine. Nouns ending in *-a*, *-d*, or *-ión* and nouns referring to female beings are generally feminine.

Masculine	Feminine	
<b>el libro</b> <i>the book</i>	<b>la pluma</b> <i>the pen</i>	<b>la ciudad</b> <i>the city</i>
<b>el padre</b> <i>the father</i>	<b>la madre</b> <i>the mother</i>	<b>la lección</b> <i>the lesson</i>

- b. The gender of other nouns must be learned individually.

Masculine	Feminine
<b>el lápiz</b> <i>the pencil</i>	<b>la flor</b> <i>the flower</i>
<b>el papel</b> <i>the paper</i>	<b>la sal</b> <i>the salt</i>

- c. The articles used before masculine singular nouns are *el* (the) and *un* (a, an). The articles used before feminine singular nouns are *la* (the) and *una* (a, an).

Masculine	Feminine
<b>el hombre</b> <i>the man</i>	<b>la mujer</b> <i>the woman</i>
<b>un cuadro</b> <i>a picture</i>	<b>una silla</b> <i>a chair</i>

- d. The article is generally repeated before each noun in a series.

Come **una** naranja y **un** huevo.

*He eats an orange and an egg.*

Compra **la** leche y **el** pan.

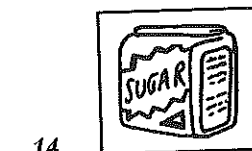
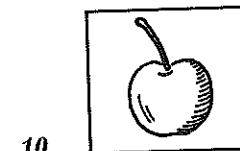
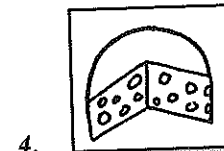
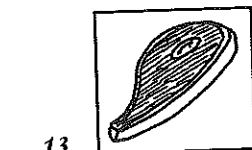
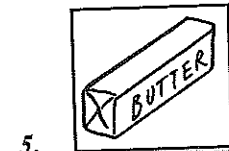
*He buys the milk and the bread.*

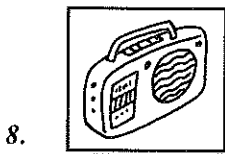
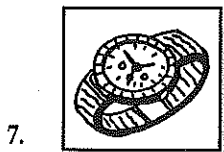
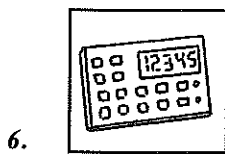
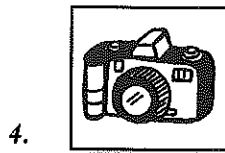
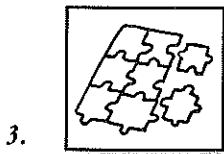
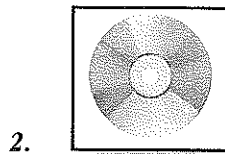
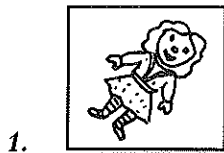
**EXERCISE A**

Enrique tells his little cousin the names of the kinds of food they see at the supermarket.  
Write what Enrique says.



EXAMPLE: la leche





## ◆ 2 ◆ Plural of Nouns

a. Nouns ending in a vowel form the plural by adding *-s*.

Singular	Plural
<b>el libro</b> <i>the book</i>	<b>los libros</b> <i>the books</i>
<b>la pluma</b> <i>the pen</i>	<b>las plumas</b> <i>the pens</i>
<b>un amigo</b> <i>a friend</i>	<b>unos amigos</b> <i>some friends</i>
<b>una clase</b> <i>a class</i>	<b>unas clases</b> <i>some classes</i>

b. Nouns ending in a consonant form the plural by adding *-es*.

Singular	Plural
<b>el profesor</b> <i>the teacher</i>	<b>los profesores</b> <i>the teachers</i>
<b>la ciudad</b> <i>the city</i>	<b>las ciudades</b> <i>the cities</i>

Relationships

Santoyo

e Santoyo)

s. Identify

- c. Nouns ending in *-z* change *z* to *c* before adding *-es*.

Singular	Plural
el lápiz <i>the pencil</i>	los lápices <i>the pencils</i>
la actriz <i>the actress</i>	las actrices <i>the actresses</i>

- d. An accent mark is added or dropped in nouns ending in *n* or *s* to keep the original stress.

Singular	Plural
el joven	los jóvenes
el examen	los exámenes
el inglés	los ingleses
la lección	las lecciones

NOTE:

1. The articles *el* and *la* become *los* and *las* when used with plural nouns.
2. The plural forms of the indefinite articles are *unos* and *unas*; they mean some, a few, several.

### EXERCISE E

Before going to summer camp, Rose studies a list of recommended articles of clothing. Tell how many of each item she should pack.

EXAMPLE: blusa (2)  
dos blusas

- |                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. falda (2)          | 6. calcetín blanco (8)         |
| 2. pantalón largo (5) | 7. pantalón corto (7)          |
| 3. camiseta (6)       | 8. suéter (2)                  |
| 4. pañuelo (10)       | 9. chaqueta (2)                |
| 5. traje de baño (3)  | 10. juego de ropa interior (6) |

### EXERCISE F

You're helping your Spanish teacher review a writing exercise submitted by students in another class. Read each one and then indicate what that person likes or dislikes.

EXAMPLE: Me gusta el tenis. También me gusta nadar.  
A Roberto le gustan los deportes.

1. Me gusta ver las noticias. También me gusta ver las telenovelas.

A Sue le \_\_\_\_\_.

2. Me gusta el inglés. También me gusta pasar muchas horas en la biblioteca.

A Iván le \_\_\_\_\_.

3. Me gusta el gato de Jorge. También me gusta el perro de mi abuelo.

A Clara le \_\_\_\_\_.

4. Me gustan los videojuegos. También me gustan los juegos computarizados.

A Lorenzo le \_\_\_\_\_.

5. Me gusta «Tom Sawyer». También me gusta «Jane Eyre».

A Laurie le \_\_\_\_\_.

6. Me gusta escuchar la radio. También me gustan mucho los conciertos.

A Gabriel le \_\_\_\_\_.

### ◆ 3 ◆ Forms of the Articles

a. There are four definite articles in Spanish corresponding to English *the*.

	Singular	Plural
Masculine	el	los
Feminine	la	las

#### NOTE:

Feminine nouns that begin with a stressed *a* sound (*a-* or *ha-*) take the articles *el* and *un* in the singular. In the plural, the articles are *las* and *unas*.

<b>el</b> agua	<i>water</i>	<b>las</b> aguas	<i>waters</i>
<b>un</b> agua		<b>unas</b> aguas	
<b>el</b> aula	<i>classroom</i>	<b>las</b> aulas	<i>classrooms</i>
<b>un</b> aula		<b>unas</b> aulas	
<b>el</b> hacha	<i>ax</i>	<b>las</b> hachas	<i>axes</i>
<b>un</b> hacha		<b>unas</b> hachas	

BUT

la **amiga** }  
 la **alumna** } (initial *a* is not stressed)

- b. There are four indefinite articles in Spanish corresponding to English *a (an)*, *some*, *several*, *a few*.

	Singular	Plural
Masculine	un	unos
Feminine	una	unas

un amigo

*a friend*

unos amigos

*some friends*

una blusa

*a blouse*

unas blusas

*several blouses*

#### ◆ 4 ◆ Uses of the Articles

The definite article is used:

- a. before the names of languages and other subjects of study (*asignaturas*), unless the subjects of study follow *hablar*, *en*, or *de*.

El inglés es una lengua.

*English is a language.*Estudio **el** español.*I study Spanish.*

La química es difícil.

*Chemistry is difficult.*

BUT

Él **habla** español.*He speaks Spanish.*Escriben **en** alemán.*They write in German.*Mi libro **de** historia está en el escritorio.*My history book is on the desk.*

- b. before titles (except when speaking directly to a person).

El señor Gómez no está aquí.

*Mr. Gómez is not here.*

La doctora Álvarez sabe mucho.

*Dr. Álvarez knows a lot.*

BUT

Buenos días, señora Molina.

*Good morning, Mrs. Molina.*

- c. before the words *escuela*, *clase*, and *iglesia* when they follow a preposition.

Voy **a la** escuela.*I'm going to school.*Están **en la** iglesia.*They are in church.*

# Pronouns

## ◆ 1 ◆ Subject Pronouns

Singular	Plural
<b>yo</b> /	<b>nosotros, -as</b> we
<b>tú</b> <i>you (familiar)</i>	<b>vosotros, -as</b> <i>you (familiar)</i>
<b>usted (Ud.)</b> <i>you</i>	<b>ustedes (Uds.)</b> <i>they (masculine)</i>
<b>él</b> <i>he</i>	<b>ellos</b> <i>they (masculine)</i>
<b>ella</b> <i>she</i>	<b>ellas</b> <i>they (feminine)</i>

Subject pronouns are not used in Spanish as often as in English. Normally the verb ending indicates the subject. Spanish subject pronouns are used for clarity, emphasis, and politeness.

Él dibuja mientras **ella** escribe cartas. *He draws while she writes letters.*

No entres: **yo** debo entrar primero. *Don't enter: I should enter first.*

Pase. Tome asiento. *Enter. Have a seat.*

### NOTE:

1. Even though subject pronouns are usually omitted, *usted*, (Ud.), and *ustedes* (Uds.) are regularly used.
2. The *vosotros* (familiar plural) form is used in Spain but rarely in Spanish America, where the *ustedes* form is preferred.
3. The English pronoun *it* is not expressed as a subject in Spanish.

¿Dónde está? Está allí. *Where is it? It's over there.*

¿Qué es? Es un libro. *What is it? It's a book.*

**EXERCISE A**

Arturo is asking you the nationalities of some of his new classmates. Write your answers in Spanish, using the correct subject pronouns.

EXAMPLE: Enrique / Guatemala  
Él es de Guatemala.

1. Rosa / Puerto Rico
2. Jacques y Pierre / Francia
3. David / España
4. Kyung Mi y Mi Soo / Corea
5. Arturo / Chile
6. Arturo y Miriam / Colombia
7. Pietro / Italia

**EXERCISE B**

A new student asks you the following questions. Use the correct subject pronouns in your answers.

1. ¿Cómo te llamas?
2. ¿Dónde vives?
3. ¿Quién es ese chico?
4. ¿Adónde van tú y tus amigos por la tarde?
5. ¿Qué hacen Uds. allí?
6. ¿Quiénes son esos señores?
7. ¿Podemos tú y yo estudiar juntos?
8. ¿Dónde juegan al tenis tus amigos?
9. ¿Quieres ver una película esta noche?
10. ¿Qué clases vas a tomar el año próximo?

## ◆ 2 ◆ Prepositional Pronouns

Prepositions, which will be more fully explained in the next chapter, are words that define a relationship to a person, place, or thing. When a personal pronoun follows a preposition, it takes the following forms:

Singular	Plural
<b>mí</b> <i>me</i>	<b>nosotros, -as</b> <i>us</i>
<b>ti</b> <i>you (familiar)</i>	<b>vosotros, -as</b> <i>you (familiar)</i>
<b>usted (Ud.)</b> <i>you</i>	<b>ustedes (Uds.)</b> <i>you</i>
<b>él</b> <i>him, it</i>	<b>ellos</b> <i>them (masculine)</i>
<b>ella</b> <i>her, it</i>	<b>ellas</b> <i>them (feminine)</i>

- a. Prepositional pronouns are used as the objects of a preposition and always follow the preposition.

No es para **mí**; es para **ella**.      *It's not for me; it's for her.*

- b. The pronouns *mí* and *ti* combine with the preposition *con* as follows:

**conmigo** *with me*      **contigo** *with you*

### NOTE:

1. Prepositional pronouns are identical to subject pronouns, except for *mí* and *ti*.
2. The forms *conmigo* and *contigo* do not change in gender and number.
3. The familiar plural form *vosotros, -as* is used in Spain but rarely in Spanish America, where the form *ustedes (Uds.)* is preferred.

- c. Common prepositions

<b>a</b> <i>to, at</i>	<b>entre</b> <i>between, among</i>
<b>cerca de</b> <i>near</i>	<b>hacia</b> <i>toward</i>
<b>con</b> <i>with</i>	<b>para</b> <i>for</i>
<b>contra</b> <i>against</i>	<b>por</b> <i>for</i>
<b>de</b> <i>of, from</i>	<b>sin</b> <i>without</i>
<b>en</b> <i>in, on</i>	<b>sobre</b> <i>on top of, over</i>

1. ¿Reman muchas personas en el lago?
2. ¿Juegan muchos niños cerca de la piscina?
3. ¿Andan tus amigos por el parque?
4. ¿Estamos lejos del carrusel ahora?
5. ¿Te gusta sentarte en los bancos?
6. ¿Te subes a las atracciones conmigo?
7. ¿Venden globos en la entrada?
8. ¿Crecen flores debajo de las piedras?
9. ¿Mueren las plantas sin agua?
10. ¿Vuelan los pájaros sobre las nubes?
11. ¿Viven muchas personas en el edificio?

### ◆ 3 ◆ Direct Object Pronouns

- a. Direct object pronouns tell who or what receives the action of the verb. Direct object pronouns replace direct objects and agree with them in gender and number.

Singular	Plural
<b>me</b> <i>me</i>	<b>nos</b> <i>us</i>
<b>te</b> <i>you (fam.)</i>	<b>os</b> <i>you (fam.)</i>
<b>le</b> <i>him, you</i>	<b>los</b> <i>them, you (m.)</i>
<b>lo</b> <i>him, you (formal, m.); it (m.)</i>	<b>las</b> <i>them, you (f.)</i>
<b>la</b> <i>her, you (formal, f.); it (f.)</i>	

#### NOTE:

1. Either *le* or *lo* may be used to express *him*.
  2. The plural form of both *le* and *lo* is *los*.
- b. The direct object pronoun is usually placed directly before the verb.
- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| ¿Quién pronuncia <b>las palabras</b> ? | <i>Who pronounces the words?</i>    |
| El profesor <b>las</b> pronuncia.      | <i>The teacher pronounces them.</i> |
| ¿Tiene <b>el libro</b> Albert?         | <i>Does Albert have the book?</i>   |
| Albert no <b>lo</b> tiene.             | <i>Albert doesn't have it.</i>      |

- c. The direct object pronoun precedes the main verb or is attached to an infinitive.

Nos van a visitar. }  
Van a visitarnos. } *They're going to visit us.*

Ella no **la** desea ver. }  
Ella no desea ver**la**. } *She doesn't want to see it/her/you (formal).*

- d. Direct object pronouns follow the affirmative command, but they come immediately before the verb in the negative command.

Bórrela. *Erase it.*

*BUT*

No **la** borre. *Don't erase it.*

NOTE:

When the direct object pronoun follows the affirmative command, an accent mark is normally required on the stressed vowel of the verb in order to keep the original stress. If the affirmative command has only one syllable (*pon*), no accent mark is required (*ponlo*).

**EXERCISE F**

**Julio describes to his mother what happens in his Spanish class. His little brother repeats everything he says, with a slight variation. Tell what his brother says.**

EXAMPLE: La maestra enseña la lección.  
La maestra **la** enseña.

1. La clase saluda a la profesora.
2. Ella tiene un periódico español.
3. La maestra muestra los anuncios a la clase.
4. Teresa lee un anuncio en voz alta.
5. Roberto mira las fotos.
6. La profesora ayuda a Ahmed.
7. Beatriz y Lorenzo no comprenden un párrafo.
8. Fernando explica unas palabras.

**EXERCISE G**

Answer your friend's questions in Spanish, using the correct direct object pronoun.

EXAMPLE: ¿Lees el periódico todos los días?  
Sí, **lo leo** todos los días.

OR: **No, no lo leo** todos los días.

1. ¿Vas a ayudar a Peter?
2. ¿Quieres esta hamburguesa?
3. ¿Compró las flores Sarita?
4. ¿Van a vender la casa tus abuelos?
5. ¿Lavas tu ropa los sábados?
6. ¿Escribes tus cartas en español?

**EXERCISE H**

The Spanish Club is planning a party. Tell what one of the co-presidents tells the members to do.

EXAMPLE: Jorge / poner las banderas allí.  
Jorge, **ponlas** allí.

1. Sarita / preparar la limonada
2. Rafael y Emma / comprar los refrescos
3. Gabriel / quitar las sillas
4. Simón e Hilda / traer los vasos
5. Estela / invitar a los profesores
6. Gustavo / mandar las invitaciones
7. Alejandro / revisar la música.

**EXERCISE I**

Using the statements in Exercise H, tell what the other co-president tells the members not to do.

EXAMPLE: Jorge, ponlas allí.  
Jorge, **no las pongas** allí.

**EXERCISE J**

Answer the questions that a new friend asks you. Use a direct object pronoun in your responses.

EXAMPLE: ¿Usas un diccionario en tu clase?  
Sí, **lo uso** en mi clase.

OR: No, **no lo uso** en mi clase.

1. ¿Tienes el dinero?
2. ¿Contestas las preguntas correctamente?
3. ¿Me comprendes cuando hablo rápidamente?
4. ¿Esperas recibir regalos para la Navidad?
5. ¿Recibes buenas notas en todas tus clases?
6. ¿Piensas celebrar tu cumpleaños este mes?
7. ¿Lees el periódico todos los días?
8. ¿Perdiste tu cartera recientemente?
9. ¿Llevas un abrigo en el invierno?
10. ¿Aprendes a bailar el tango?
11. ¿Vas a comer la hamburguesa?
12. ¿Preparas las tareas por la noche?
13. ¿Estudias la química este año?
14. ¿Ayudan los profesores a los alumnos?
15. ¿Escuchas a la profesora?

#### ◆ 4 ◆ Indirect Object Pronouns

- a. Indirect objects tell to whom or for whom the action of the verb is performed. Indirect object pronouns replace indirect objects and agree with them in gender and number.

Singular		Plural	
<b>me</b>	to me	<b>nos</b>	to us
<b>te</b>	to you (fam.)	<b>os</b>	to you (fam.)
<b>le</b>	to you (formal)	<b>les</b>	to you (formal)
	to him, to her		to them (m. and f.)

NOTE:

1. The forms *le* and *les* are used as both masculine and feminine indirect object pronouns.

## Primer paso

### Discussing gift suggestions

el arete	<i>earring</i>
buscar	<i>to look for</i>
la camiseta	<i>T-shirt</i>
la cartera	<i>wallet</i>
el collar	<i>necklace</i>
la corbata	<i>tie</i>
dar	<i>to give</i>
el disco compacto	<i>compact disc</i>
los dulces	<i>candy</i>
las flores	<i>flowers</i>
formal	<i>formal</i>
el juego de mesa	<i>(board) game</i>
los juguetes	<i>toys</i>
le	<i>to/for her, him, you</i>

les	<i>to/for them, you (pl.)</i>
me	<i>to/for me</i>
nos	<i>to/for us</i>
los pantalones	<i>pants</i>
¿Para quién...?	<i>For whom...?</i>
la planta	<i>plant</i>
regalar	<i>to give (as a gift)</i>
el regalo	<i>gift</i>
la tarjeta	<i>greeting card</i>
te	<i>to/for you</i>

### Asking for and giving directions downtown

el almacén	<i>department store</i>
la cuadra	<i>city block</i>

## Vocabulario

la dulcería	<i>candy store</i>
la florería	<i>flower shop</i>
la joyería	<i>jewelry store</i>
la juguetería	<i>toy store</i>
¿Me puede decir...?	<i>Can you tell me...?</i>
la panadería	<i>bakery</i>
la pastelería	<i>pastry shop; sweet shop</i>
Perdón.	<i>Excuse me.</i>
el precio	<i>price</i>
quedar	<i>to be (situated)</i>
la tienda de comestibles	<i>grocery store</i>
la zapatería	<i>shoe store</i>

## Segundo paso

### Commenting on clothes

de algodón	<i>(made of) cotton</i>
amarillo/a	<i>yellow</i>
anaranjado/a	<i>orange</i>
blanco/a	<i>white</i>
los bluejeans	<i>bluejeans</i>
la blusa	<i>blouse</i>
las botas	<i>boots</i>
los calcetines	<i>socks</i>
la camisa	<i>shirt</i>
la chaqueta	<i>jacket</i>
el cinturón	<i>belt</i>
cómodo/a	<i>comfortable</i>
cuesta	<i>costs</i>
de cuadros	<i>plaid</i>

de cuero	<i>(made of) leather</i>
la falda	<i>skirt</i>
gris	<i>gray</i>
de lana	<i>(made of) wool</i>
llevar	<i>to wear</i>
¡Lo de siempre!	<i>The usual!</i>
morado/a	<i>purple</i>
los pantalones cortos	<i>shorts</i>
pardo/a	<i>brown</i>
de rayas	<i>striped</i>
rojo/a	<i>red</i>
las sandalias	<i>sandals</i>
de seda	<i>(made of) silk</i>

el suéter	<i>sweater</i>
el traje	<i>suit</i>
el traje de baño	<i>bathing suit</i>
el vestido	<i>dress</i>
los zapatos	<i>shoes</i>

### Making comparisons

barato/a	<i>cheap</i>
caro/a	<i>expensive</i>
más ... que	<i>more ... than</i>
menos ... que	<i>less ... than</i>
Son del mismo precio.	<i>They're the same price.</i>
tan ... como	<i>as ... as</i>

## Tercer paso

### Expressing preferences

además	<i>besides</i>
esa, ese	<i>that</i>
esas, esos	<i>those</i>
esta, este	<i>this</i>
estas, estos	<i>these</i>
Te queda muy bien.	<i>It fits you very well.</i>

### Asking about prices and paying for something

¿Cuánto cuesta...?	<i>How much does ... cost?</i>	¡Es un robo!	<i>It's a rip-off!</i>
		¡Qué barato!	<i>How cheap!</i>
¿Cuánto cuestan...?	<i>How much do ... cost?</i>	¡Qué caro!	<i>How expensive!</i>
		¡Qué ganga!	<i>What a bargain!</i>

## Review and Assess



### Circumlocution

Divide students into two teams. Write on the board several nouns and an adjective for each. (*chaqueta marrón, camisa blanca, etc.*) Give each item a price. Have teams play a circumlocution game. One student picks an item and whispers it to you. The other student tries to find out what it is. His or her team may help by raising hands to

suggest questions. Neither student may say the word or its root. Both students must circumlocute as they ask and answer questions. (—¿Es ropa? —Sí. —¿Qué tipo de ropa es? —Es ropa para el otoño. —¿De qué color es? —Es de un color oscuro. —¿Es una chaqueta marrón? —Sí.)

## Vocabulario

### CAPÍTULO

#### Game

**Regalos** Give each student an index card on which a word or a gift is written or a picture of a gift is pasted or drawn. Be sure to give yourself a card also. Put the questions on the board or on a board to practice the vocabulary and the indirect object pronouns. ¿Qué le vas a regalar a \_\_\_\_\_? ¿Qué me vas a regalar a mí? ¿Qué te voy a regalar a ti? ¿Qué vas a regalar a \_\_\_\_\_ y a \_\_\_\_\_? Students will answer with the item they have on their card. Practice placing the indirect object pronoun before the verb, then expand by attaching the pronoun to the infinitive.

### Chapter 9 Assessment

▶ **Testing Program**  
Chapter Test, pp. 235–240  
Audio Compact Discs, CD 9, Trs. 21–22  
Speaking Test, p. 347

▶ **Alternative Assessment Guide**  
Performance Assessment, p. 26  
Portfolio Assessment, p. 26  
CD-ROM Assessment, p. 54

▶ **Interactive CD-ROM Tutor**  
Disc 3  
¡A hablar!  
¡A escribir!

▶ **Standardized Assessment Tutor**  
Chapter 9

▶ **One-Stop Planner, Disc 3**  
Test Generator  
Chapter 9